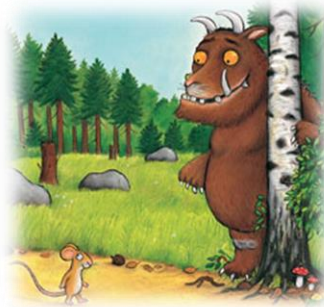


# תיאטרון באר-שבע



## טרופותי

העיבוד המוזיקלי של תיאטרון Tall Stories לונדון לספר עטור הפרסים  
מאת ג'וליה דונלדסון ואקסל שפּלר

תיאטרון אורנה פורת לילדים ולנוער

תרגום הספר: רימונה די-נור, נוסח עברי: דניאל אפרת, בימוי: רבקה וולמן,

ביצוע תפאורה: בתיה ומיכאל פיק, ביצוע תלבושות: מאיה פלג,

ניהול מוזיקלי: נדב רובינשטיין, ביצוע תאורה: מתי מורי, שפה ודיבור: מרגלית גז,

ביצוע אביזרים: נרקיס אלבה, ע' במאי: גל שלום כהן

משתתפים: אורי יניב/יוסי טולדו, אור ברכה וצר, אדי אלתרמן

### על ההצגה:

עכבר מתהלך לו ביער ומחפש אגוז לאכול. בדרך הוא פוגש, בזה אחר זה, שועל, ינשוף, ונחש המבקשים לטרוף אותו, אך העכבר מלא התושייה מזהיר אותם שתיכף יגיע למקום חבר שלו, טרופותי, שהוא מפלצת גדולה ורעבה. החיות נבהלות ומניחות לעכבר לנפשו. העכבר ממשיך בדרכו, ולתדהמתו הוא נתקל לפתע ביציר דמיונו הרעב... בטרופותי עצמו!

## לפני הצפייה בהצגה

### **הספר**

המחזה 'טרופותי' הינו עיבוד לספר ילדים שכתבה ג'וליה דונלדסון ואייר אקסל שפלר. זהו סיפור על אומץ לב ונועזות יוצאת דופן, והספר וכותביו זכו בפרסים חשובים. הוא תורגם ל-60 שפות, ונמכר ביותר מ-5.13 מיליון עותקים ברחבי העולם.

### **הסיפור**

הקריאו לילדים את הסיפור המקורי, או את התקציר הבא: עכבר מטייל ביער, פוגש שועל, ינשוף ונחש. כולם רוצים לטרוף אותו, אבל הוא מרתיע אותם בסיפורים על פגישה שיש לו עם חברו, טרופותי המפחיד. כשהוא ממשיך ללכת, הוא נתקל ביציר דמיונו טרופותי! שמבקש לטרוף אותו. העכבר, בעל החשיבה המהירה, מזהיר את טרופותי כי אינו יכול לטרוף אותו כך סתם, משום שהוא, העכבר, הוא אימת היער, וכולם מפחדים ממנו. טרופותי לא כל כך מאמין והעכבר מזמין אותו לראות זאת במו עיניו. כאשר בעלי החיים האחרים רואים את העכבר מלווה בטרופותי, הם בורחים מפניהם. טרופותי מתחיל לחשוש אף הוא מהעכבר, ובורח.

## לאחר הצפייה בהצגה

### **סגנון תיאטרי**

במחזה נעשה שימוש במשפטים ובחרוזים מתוך הספר, אך הספר הוא רק נקודת מוצא. הסגנון של ההצגה הוא תיאטרון סיפור פיזי מוזיקלי, והשחקנים השתמשו בשפה של התיאטרון הפיזי כדי ליצור דמויות השונות אחת מהשנייה, בעזרת שלושה שחקנים בלבד. במעבר מהספר להצגה, נוספו שירים והומור רב.

## להתמודד באומץ מול הפחד

העכבר מפגין אומץ לב מפתיע, ודווקא ברגע שהוא מוצא את עצמו במצב לא נוח ומאיים, עולה לו די מהר רעיון לפתרון, שיעזור לו להינצל.

- ❖ האם קרה לכם שפחדתם ממשהו?
- ❖ מה מפחיד אתכם?
- ❖ מה אתם עושים כשאתם מפחדים פתאום ממשהו?

## מי לא מכיר את טרופותי

לטרופותי יש מאפיינים ידועים וברורים. זוכרים מהם?

- |                                |                  |
|--------------------------------|------------------|
| * חודים על הכפות               | * ניבים הכי חדים |
| * גבשושית של רעל מעל לקצה אפו  | * ציפורניים      |
| * עיניים כתומות                | * צמד מלתעות     |
| * לשון שחורה משחור             | * פה מלא שיניים  |
| * קוצים סגולים בולטים לו מאחור | * יבלת על כל ברך |

## המפלצת שלי

העכבר בסיפור ממציא ומדמיין מפלצת כדי להפחיד את בעלי החיים האחרים.

- \* המציאו מפלצת וציירו אותה
- \* מהם המאפיינים הייחודיים שיש למפלצת שלכם ( כמו קרניים, שיער קוצני, ניבים, יבלות, ציפורניים וכדומה).
- \* מהו הקול הייחודי של המפלצת שלכם?

## קול

בהצגה, לדמויות יש מאפיינים קוליים והתנהגותיים שונים, התאימו בין החיה למאפיינים:

מדבר די מהר	עכבר
בעל מבטא דרום אמריקאי, ודיבור שלו מתפנק.	שועל
קול גבוה וצייצני	ינשוף
נותן פקודות	נחש

\* אם כל בעלי החיים היו יכולים לדבר עברית, איך הם היו נשמעים?

## יש לי מפלצת בחדר

האם קרה לכם שדמיינתם שאתם פוגשים מפלצת? אם הייתם פוגשים מפלצת בחדר, מה הייתם עושים? מה הייתם אומרים לה? שחקו ב"אני פוגש מפלצת". ילד אחד ישחק את המפלצת והשני את עצמו. נהלו שיחה עם המפלצת, ונסו לשכנע אותה בכל מיני דרכים לעזוב אתכם ולצאת מהחדר.

## חרוזים

הספר כתוב בחרוזים, וגם במחזה משולבים חרוזים לפעמים, בעיקר בשירים. מצאו חרוזים למילים הבאות:

עכבר	ארוחה	יער
עץ	ינשוף	שיניים
לטרוף	נחש	שועלים

חומרי ההכנה באדיבות תיאטרון אורנה פורת לילדים ולנוער

ההצגה הבאה: **טיול לכוּב הגבינה**, תיאטרון לילדים ולנוער באר-שבע, בתאריך: **5.03.2018**