

589
0801



מאת
אילן חצור
ובבימויו

התיאטרון העירוני
באר-שבע



הנהלה

מנכ"ל ומנהל אמנותי - **דר' רזי אמיתי**
חשב ומנהל אדמיניסטרטיבי - **עודד יצקן**

הנהלה ציבורית

אשר גרינבאום - יו"ר הועד המנהל
אהרון ידלין - חבר הועד המנהל
משה זילברמן - חבר הועד המנהל
אריאלה טרנר - חברת הועד המנהל
פיני כדש - חבר הועד המנהל
אליהו וויטובצקי - חבר הועד המנהל
נורית דרורי - חברת הועד המנהל
ריימונד אברג'ל, **עו"ד ג'יזל אללוף**, **ראומה גליסקו**,
ד"ר מרינה וולפסון, **שרה ליסובסקי**, **עליזה מנור**,
ד"ר ישראל גרמן, **אשר לוי**, **מאיר סהר**, **ד"ר ניסים קזז**,
אריה קליימן, **יסי רייך**, **יוסף שריקי**

מנהלה

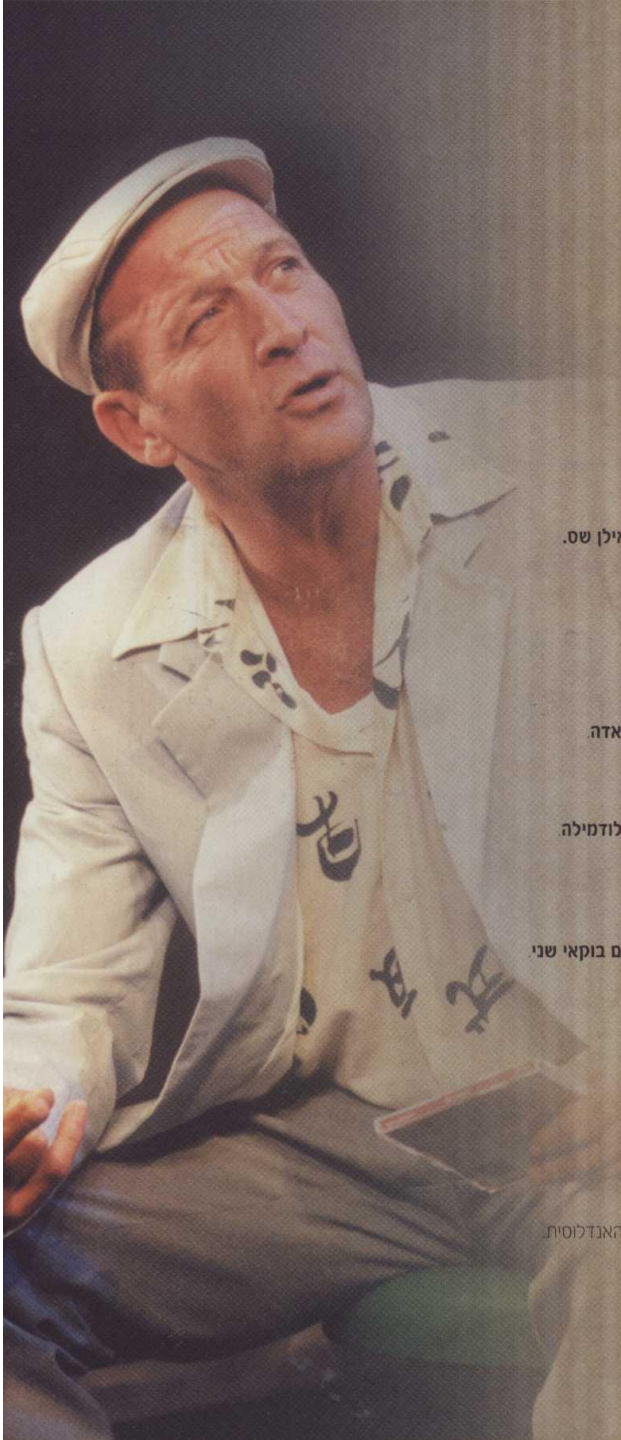
מזכירת התיאטרון - **נעמי אלטר**
מדור שער - **קרול בן יוסף**
מנהלת חשבונות - **אילנית דחליקה**
הנהלת חשבונות - **שרה כהן**
מנהל אסטרטגיות שיווק ומכירות - **דרור כהן**
מנהלת השיווק - **טאמי ונונו**
מנהלת המחלקה התינוכית - **אסתר ניב**
רכזת פרסום - **דפנה סינגר**
קופאיות - **הילה בן יוסף**, **אילנית אוקנין**,
שרונה גז, **גלית ללוז**
מנהל ייצור - **יואב מהרבני**
מנהל טכני - **אבי קובני**
מנהלי הצגה - **איציק קריספין**, **שלמה לסרי**
אוזקה - **מרק פוזנר**, **רחל צנצאשוילי**
יועצת אמנותית - **פנינה גרי**

צוות טכני

מנהלי במה ראשיים - **משה הראל**, **אלי יוספי**
מנהל במה - **אלי עטיה**
צוות טכני - **אריה לוצ'טו**, **מוטי ברהום**, **יורם אלי**, **דרור יובל**
תאורה - **שמואל מור**, **יצחק דוד זאדה**, **שמעון זרחי**, **אורן חזן**,
זאב מוסקוביץ, **מריו לרמן**
קול והגברה - **אופיר ספיר**, **ניר רובין**
מחסן תלבושות - **ציונה לוי**
מלבישות - **סוזי כהן**, **אולגה פרידמן**
פאנית - **רעיסה פודלובה**
מתפרה - **משה מילשטיין**

יעוץ משפטי - **קדם גנס ושות'**
מבקר חיצוני - **שכטר**, **מאס**, **קריספל**
מבקר פנים - **דב גדות**
יחסי ציבור - **עטרה ישראלי עזריה**, **אלי חליפה**





יוזרים

מתזאי וכמאי - אילן חצור
מוסיקה - ישראל ברייט
תפאורה - לילי בן נחשון
תלבושות - דליה פן
תאורה - עמיר ברנר

משתתפים

מתי טרי - שעה
עמוס לביא - פיטוסי
אריאל פורמן - שמשון כליף
שולה רווח - לינה
אודי בן דוד - מקי
צאלה אחרק - סימון
רינת גליקו - זהבה, שוטר, אחות

שנים

אילן בן עמי, איהאב נימר, תומר שלום, אילן שס.

מנהל הצגה - איציק קריספין
מנהל ייצור - יואב מהרבני
מנהל טכני - אבי קובני
עוזרת במאי - אילונה רוטלוי
מנהל במה - אלי יוספי
אביזרים - דרור יובל
תפעול תאורה - שמואל מור, יצחק דוד זאדה
תפעול סאונד - אופיר ספיר, ניר רובין
מלבישה - אולגה פרידמן
פאות - רעיסה פודלובה
תפירת תלבושות - אופנת עוזי וטוריצקי לודמילה
עוזרת למעצבת תפאורה - יעל רטנר
בניית תפאורה - סוכנוב הפקות
הפקה ועריכת תוכנית - דפנה סינגר
צילום תוכנית - חנוך גרייצקי
הפקת דפוס, עיצוב תוכנית וכרזה - פרסום בוקאי שני

תזמורת מיוחדות:

- אפי שיבת וחנו נגר, בי"ח סורזקה, ב"ש
- סלון לכולת מרסל וקורין, ב"ש
- אסיה רודשטיין
- ורדית הטב
- יהושע אזולאי, פליקס מזרחי והתזמורת האנדלוסית.

משך ההצגה - כשעתיים כולל הפסקה

הגעה ראשונה - 10.2.01



אל האמהיה



ערב ל"ג בעומר, עומדת להקת הלב הלב לפני ההופעה החשובה ביותר בקריירה שלה. אולם דווקא אז היא מאבדת את הציוד המוזיקלי שלה שמעוקל ומה שיותר כמעט הכנה הנפלא שלה נעדרת. "הלב של הלהקה", שחוליים עקב פגישה מצערת עם חברי הלהקה והמנהל שלהם מתקשים כיוון ש"כל מי שאי פעם החזיק בלהקה שעות, איש לא הפתרון מגיע מרדו מתן ש



הלב הלבן יוצרים



ישראל בריוט

מלחין, זמר, סולן להקת "השמחות". מלחין השנה לתיאטרון 1996 ("ויאמר יולך"). מלחין מוסיקה למחול לטלוויזיה ולקולנוע. בימים אלה רואה אור האלבום השני של להקת השמחות.



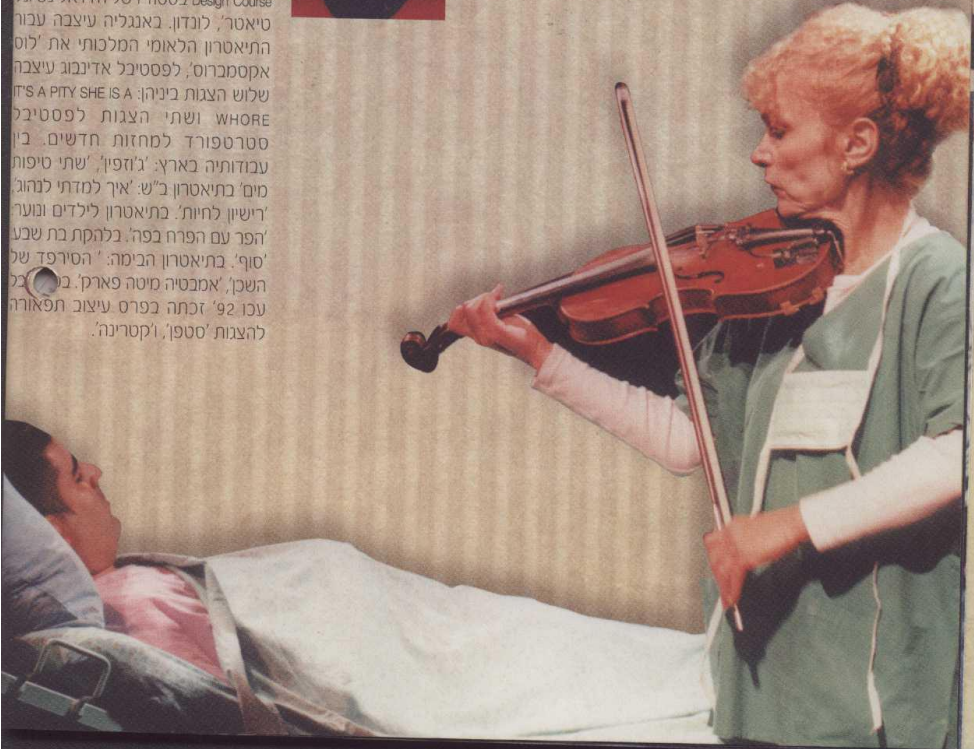
נתי בן נחשון

בוגרת לימודי אמנות ב"בצלאל" ובוגרת לימודי עיצוב תפאורה Motley Theatre Design Course כסטודיו של הרויאל נשיונל טיאטר, לונדון. באנגליה עיצבה עבור התיאטרון הלאומי המלכותי את 'לוס אקסמברוס', לפסטיבל אדינבורג עיצבה שלוש הצגות ביניהן: IT'S A PITY SHE IS A WHORE ושתי הצגות לפסטיבל סטרטפורד למחזות חדשים. בין עבודותיה בארץ: 'ג'וזפין', 'שתי טיפות מים' בתיאטרון ב"ש; 'אוך למדתי לנהוג', 'רישון לחיות'. בתיאטרון לילדים ונוער 'הפר עם הפרח בפה'. בלהקת בת שבע 'סוף', בתיאטרון הבימה; 'הסירפד של השכן', אמבטיה מיטה פארק; 'ב' של עכו '92 זכתה בפרס עיצוב תפאורה להצגות 'סטפן', ו'קטרניה'.



אלון חבור

מחזאי תסריטאי ובמאי. יליד 1964, בוגר החוג לתיאטרון אוניברסיטת תל-אביב במגמת כתיבה ובימוי מחזות: "רעלים" - תיאטרון הקאמרי, הוצג לראשונה במסגרת פסטיבל עכו. המחזה תורגם והוצג בכ-30 הפקות באירופה וארה"ב. "היי רימונה" (עם אילן שיניפלד), "מבקר המדינה" - התיאטרון הקאמרי, "זקן" - תיאטרון בית ליסין, "החקירה" - תיאטרון ארצי לנוער. תסריטים: "מצליח" - ערוץ 2, טלעד. "מבקר המדינה" - ערוץ 2, רשת





צאיר ברנר



יליד 1966 ת"א. למד במגמת עיצוב בחוג לתיאטרון באוניברסיטת ת"א. מרצה לתאורה באוניברסיטת ת"א. עיצב תאורה להצגות התיאטרון: בתיאטרון באר שבע: "הוא הלך בשדות", "אקווס", "ירח שחור", "ביכר הזכוכית", "יש לי כנרת", "אצבע אלוהים", בתיאטרון בית לסי: "כחול בוטר", "גן עדן דרום", "ערפל", "קופר", "ז'קו". בתיאטרון החאן: "קילר ב'ו", "אנטיגונה", "נוף ילדות", "קולות אחרים". תיאטרון חיפה: "הדוד מקיפטאון", "השקרן", "גבולות", "סכנע מלא גשם". תיאטרון הבימה: "מילנקי", "מחול המוות", "נאסר א דין". תיאטרון הקאמר: "מעין הגופרית", "עולמה של אימי", ובתיאטרונטו: "אוידיפוס בשמיים", "נענעי לקסינבר", "לאורך הקירות", עיצב תאורה למחזות זמר ביניהן: "חסמבה", "הלב", "פיטר פן", "אחוס בדם", "שיער", "ספר הג'ונגל", "צלילי המוסיקה", "זרבה", "יוסף וכתנת הפסים 93".
 למופעי בידור: "פסטיבל 1999", "חנך רוזן - שומר על זכות השתיקה", "בנות פסיה", "לידיס אגד ג'נטלמן", "כשצביקה פגש את חנה". למחול: "איזהו פרידה", "ציד אכילס".
 כמו כן עיצב תאורה למופע "נמר בראש" - ערב מחווה לנסים אלוני 98. לאופרה "אדיפוס רקס" 96, ולמופע "החוויה התל-אביבית".
 בטלוויזיה: טקס "פרס התיאטרון 2000", טקס "נערת השנה 2000"

דאיה פן



בוגרת החוג לתיאטרון במסלול עיצוב תפאורה ותלבושות באוני' ת"א, וקורס "עיצוב תיאטרון למעצבים" בבית הספר Rada בלונדון. קיבלה מלגה לעיצוב במה - קרן תרבות אמריקה ישראל ע"ש משה שרת. בפסטיבל חיפה להצגות ילדים זכתה בפרס עבור עיצוב תפאורת 'נעקבות' החו האבוד, ועבור עיצוב תלבושות להשד בבקבוק. בין עבודותיה בתיאטרון: באופרה הישראלית החדשה - עיצוב תלבושות לאופרה 'כרמן בת'א'. בפסטיבל עכו: עיצוב תלבושות ותפאורה 'לפעמים עוברים פה פילים', 'ברכה רוזן', 'בידי בת זונה' ועוד. בפרינג': עיצוב תלבושות ל'כלב צמר', 'שמן על בד'. עיצבה בפסטיבל התיאטרונטו, פסטיבל לתיאטרון קצר, בבית צבי, לסטודיו של יורם לוינשטיין והצגות רבות לסטודיו למשחק ניסן נתיב.

הלב הלבן

שחקנים



זואה ארזוב

ילידת 73. שירתה בלהקה צבאית ותיאטרון צה"ל 91-93. בוגרת "בית צבי" 99. שיחקה במסגרת לימודיה בבית צבי בהצגות הבאות: "שער", "היה ערובה", "גבירתי הנאווה", "השבועה האינדיאנית", "אופרה ברוש", "האביב מתעורר", זכתה במלגה ע"ש עדה בן נחום, במלגה ע"ש גורא גודיק, מלגה ע"ש פאני לוביץ ובמלגת עיריית רמת גן. כמו כן שיחקה במסגרת פסטיבל עכו 99 ב"טלמכוס קליי", במשכן לאומניות הבמה בהצגה "עלובי החיים", בתיאטרון הספריה השתתפה בהצגה "יוסף וכתונת הפסים", בערב שירי ליד ובר, ובערב שירי שאנסונים צרפתיים.



אבי בן זיב

יליד 1970. בוגר ביה"ס למשחק בית צבי 98. במסגרת לימודיו זכה במלגות הצטיינות בשנה הראשונה והשלישית. זוכה מלגת קרן אמריקה - ישראל. כיום משחק בתיאטרון באר שרע בהצגה "יש לי כנרת", בעבר השתתף במכחר הצגות בניהן: "ביבר הזכוכית" בתיאטרון באר-שבע, תיאטרון הספריה "שד היער", "לצאת נקי", "הנגרל של השטן", "מקבת", "המלחמה תפרוץ", "חמישה לילות", "האריה המכשפה וארון הכבדים", "חלום ליל קיץ", תיאטרון לילדים ונוער: "המגפיים של לאה", "כטלוויזיה: "אגוז", "החוף הדרומי", "אשה כאפור", בקולנוע: "תסתכל לי בעיניים", "איש החשמל".



צחוק לבוא

בוגר סמינר הקיבוצים בתיאטרון באר שבע הופיע בהצגות 'אצבע אלוהים' 'ירח שחור', 'איך למדתי לנהוג', 'גשם שוטף', 'רישיון לחיות'. כמו כן הופיע בהצגות 'המתחזה', 'החטא ועונשו', 'אשת האופה', 'המלאך הכחול', 'הוא הלך בשדות'. בתיאטרון החאן: 'מי תהום', 'ציד עכברושים', 'אגממון'. בתיאטרון הבימה: 'מחלקה 3 כיתה 1', 'מחזור 1 עד מוות', 'סגור', 'מאחורי הגדר', 'טירונות', 'עולה'. בתיאטרון בית לסין: 'צרים', 'טבאי', 'המלך', 'בן חור'. בתיאטרון צוותא: 'שדות החיסה הניצחיים', 'נגמל סיפור חיים'. השתתף בסרטים רבים ביניהם: 'מנת יתר', 'בנות', 'חימו מלך ירושלים', 'עד סוף הלילה', 'המונה דופק', 'קשר דם', 'מסוכנת'. בטלוויזיה: 'משחק חיון', 'שכטה', 'האח של דריקס', 'קמפיין', 'מישל עזרא ובניו', 'סיטון', 'קו 300', 'תמונות יפואיות' ועוד. זוכה פרס השחקן בפסטיבל עכו ובפרטי האוסקר הישראלי על תפקידיו בסרטים 'שחור', 'נשים' וכשחקן משנה ב'קרקס פלסטינה'.



אתי סרי

שחקן וזמר. בוגר המגמה לבימוי קולנוע 'קאמרה אובסקורה'. הופיע בהצגות רבות על בימות התיאטרות בארץ, בתיאטרון באר שבע. 'חלום אחר', 'יש לי כנרת', בתיאטרון בית לסין: 'המלך', 'אחד משלנו', 'ספר הג'ונגל'. בתיאטרון הקאמרי: 'ילדי הירח', 'ניטל', 'מקום אחר', 'הסוחר מוונציה', 'מעגל הגיר הקווקז'. בתיאטרון הבימה: 'חתונת הדמים', 'עסק משפחתי'. בתיאטרון יובל: 'הזמן הצהוב'. כעובד 'בן אדם'. השתתף בסרטים: 'חמש חמש', 'הושוע יהושוע', 'קופסא שחורה'. בטלוויזיה 'זהו זה', 'העולם הערבי'. לאחרונה הוציא תקליט חדש ומקורי 'באים ונאספים'.



רית אילון

בוגרת בי"ס לאומנות הבמה - סמינר הקיבוצים 98 שיחקה בהצגות ילדים ומער, בתיאטרון הקיבוץ בלהיות דולפין ו'מחוק' ובתיאטרון תמונע בתסמונת ואן גוך. בתיאטרון ב"ש שיחקה בהצגה 'אצבע אלוהים' וכיום משחקת בהצגה 'יש לי כנרת'.



שלה רווח



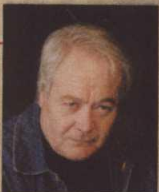
בוגרת ביה"ס לאומנות הכמה 'בית צבי' ואוניברסיטת תל אביב בחוגים לפסיכולוגיה ופילוסופיה. שיחקה בתיאטרונים הבימה, זווית, הקאמרי, חיפה, תיאטרון לילדים ולנוער ואחרים. השתתפה בין היתר, בהצגות הבאות: 'אסתח' המלכה', 'האדרת', 'אלוף הבונים', 'מתי ומילי', 'כוכבים עם שחר', 'משפט פיטגורס', 'פרח הקקטוס', 'גן הדובדבנים', נישואין זה לא הכל', 'מסטריה אמריקאים', 'מרד המתים', 'הדבור מאיה', 'הרצל', 'שרה גבורת ניל', 'מעשה במסע', 'סיפורי בית שאן', 'חד קרן', 'יהיה כסדר' ועוד. השתתפה בסרטים: 'טעות במספר', 'הגונב מגנב פטור', 'שלאגר', 'הטוב הרע והלא נורא', 'לימון', 'סיפורי תל-אביב', 'נשיקה במצח', 'אגודת ילדים', ועוד.

טלוויזיה: 'הצטמצמות' - סדרת טלוויזיה, 'אסתח' המלכה', 'קשר משפחתי' ועוד.

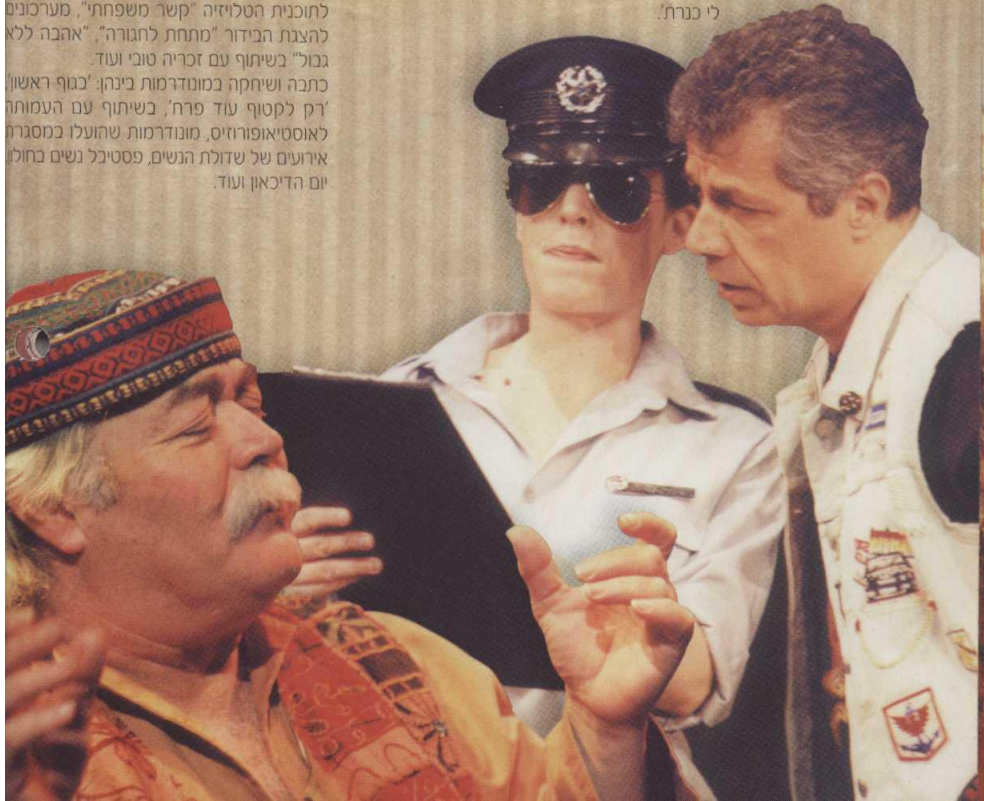
מחזאות וחסריטאות תסריט לסרט עלילתי באורך מלא בהזמנת חברת ג'ג - 'פרח בר', תסריטים לתוכנית הטלוויזיה 'קשר משפחתי', מערכונים להצגת הבידור 'מתחת לחגורה', 'אהבה ללא גבול' בשיתוף עם זכריה טובי ועוד.

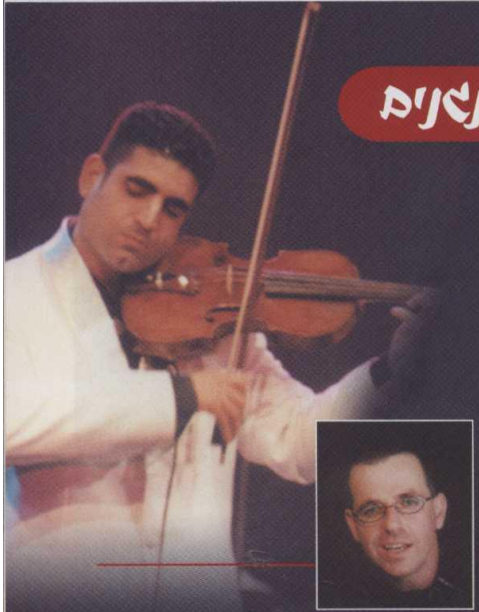
כתבה ושיחקה במונודרמות בינה: 'כגוף ראשון' 'רק לקטוף עוד פרח', בשיתוף עם העמותה לאוסטיאופורוזיס, מונודרמות שהועלו במסגרת אירועים של שדולת הנשים, פסטיבל נשים בחולון יום הדיכאון ועוד.

אראל פורמן



החל את דרכו בתיאטרון החמאם: 'המגילה', שיחק חמש שנים בתיאטרון האוהל: 'ריצ'רד השלישי', 'הצמא והרעב' ועוד. בשבע שנות משחק בתיאטרון הבימה השתתף בין היתר בהצגות: 'פריג'ינט', 'הכל יחסי', 'משחק החלומות', 'בן ערוכה', 'צוואתו של כלב', בתיאטרון לילדים ונוער: 'פלאוטוס', 'בית ספר לשחקנים', 'נחמן', בהפקות מסחריות שונות ביניהן: 'גברתי הנאווה', 'אירמה לה דוס', בתיאטרון באר שבע: 'הלילה ה-12', 'אגדות מיערות יונה', 'אופרת הקבצנים', 'עקרונות הכתיבה', 'קומדיה של טעויות', 'טובת המולדת', 'הביצה', 'שם המשחק', 'דון ז'ואן', 'מפיסטו', 'מהומה רבה על לא דבר', 'כטוב בעיניכם', 'צייד המכשפות', 'הנסיכה והרועה', 'הוא הלך בשדות', 'אנה פרנק', 'כולם היו בני', 'זינגר', 'יתוש בראש', 'מ. בטרפליי', 'קץ ועשן', 'בית המלכה', 'סוחרי התהילה', 'כסף קל', 'אשת האופה', 'חלום ליל קיץ', 'פילדלפיה, אני בא!', 'המלאך הכחול', 'פרלוד לנשיקה', 'אקווס' בימים אלה משחק בתיאטרון ב"ש בהצגה 'יש לי כנרת'.





אילון עש (קלידים)

בוגר אקדמיה למוסיקה ע"ש רובין בת"א. מעבודותיו בתיאטרון, הלחנה, עיבודים וניהול מוסיקלי: 'סיפורו של זרע' בבית לסי, 'אופרת היהודים' ו'יחפה' בפסטיבל עכו, 'על סף פרישה' בפסטיבל ישראל, 'מעופפי רשפון' תיאטרון הקאמרי, 'הילדה שאני אוהב' תיאטרון לילדים ונוער, 'מעוז 24' תיאטרון הסמטה, 'מנהל הבית' תיאטרון באר שבע. הלחין והפיק מוסיקלית את מופעי הבידור: 'חנה לסלאו נטו' - מופע יחיד, 'הפעיומה ה-2' - מאיר סוניסה ואלי יצפאן, 'מכבס תולה' - אבי קושניר, 'קץ חד פעמי' - טוביה צפיר ואסנת ושינסקי, 'אורנה בבני בהופעה' - תכנית יחיד. תוכניות טלוויזיה - מוסיקה מקורית והפקות מוסיקאליות לתוכניות: 'של מי השורה הזו', 'ספיישלים עם חנה לסלאו', 'הערב עם אלי יצפאן', 'עושים שוק עם גיל חובב', 'הפיתוי' - אברי גלעד.

אילן בן עמי (עוד)

נגן גיטרות וכלי מיתר אתניים - עוד, סאז תורכי, גיטרה חבר בלהקת הברירה הטבעית עם שלמה בר, מופיע ומקליט בארץ עם אומנים כמו דוד דאור, אתי אנקרי. הלחין מוסיקה לסדרת הטלוויזיה 'זינאנה', הקליט מוסיקה לסרט 'כיכר המיואשים' עם שם טוב לוי. מורה למוסיקה, מרצה במסגרת אמנות לעם ברחבי הארץ.



איחאב נימר (כינור)

יליד נצרת 1972. סולן בשני כלים: עוד וכינור. בוגר האקדמיה למוסיקה ע"ש רובין בירושלים. מורה ומרצה באוניברסיטת בר-אילן ובמרכז למוסיקה מן המזרח בירושלים. מתרכז היום בהחייאת הקלאסיקה המזרחית דרך ההווה המודרני והעכשווי.



חואר סלום (כלי הקשה)

נגן כלי הקשה המשלב בנגינתו כלים וסגנונות כמו: מזרחי, לטיני, אפריקאי והודי. למד מוסיקה בארץ ובחו"ל אצל מורים שונים. חבר בלהקת 'רבע לשבע', מופיע ומנגן בהקלטות, מלמד ומנחה קבוצות קצב.





The White Heart

BY: ILAN HAZOR
DIRECTED BY:
ILAN HAZOR

MUSIC BY:
ISRAEL BRIGHT

SET DESIGNED BY:
LILY BEN-NACHSHON

COSTUMES DESIGNED BY:
DALIA PENN

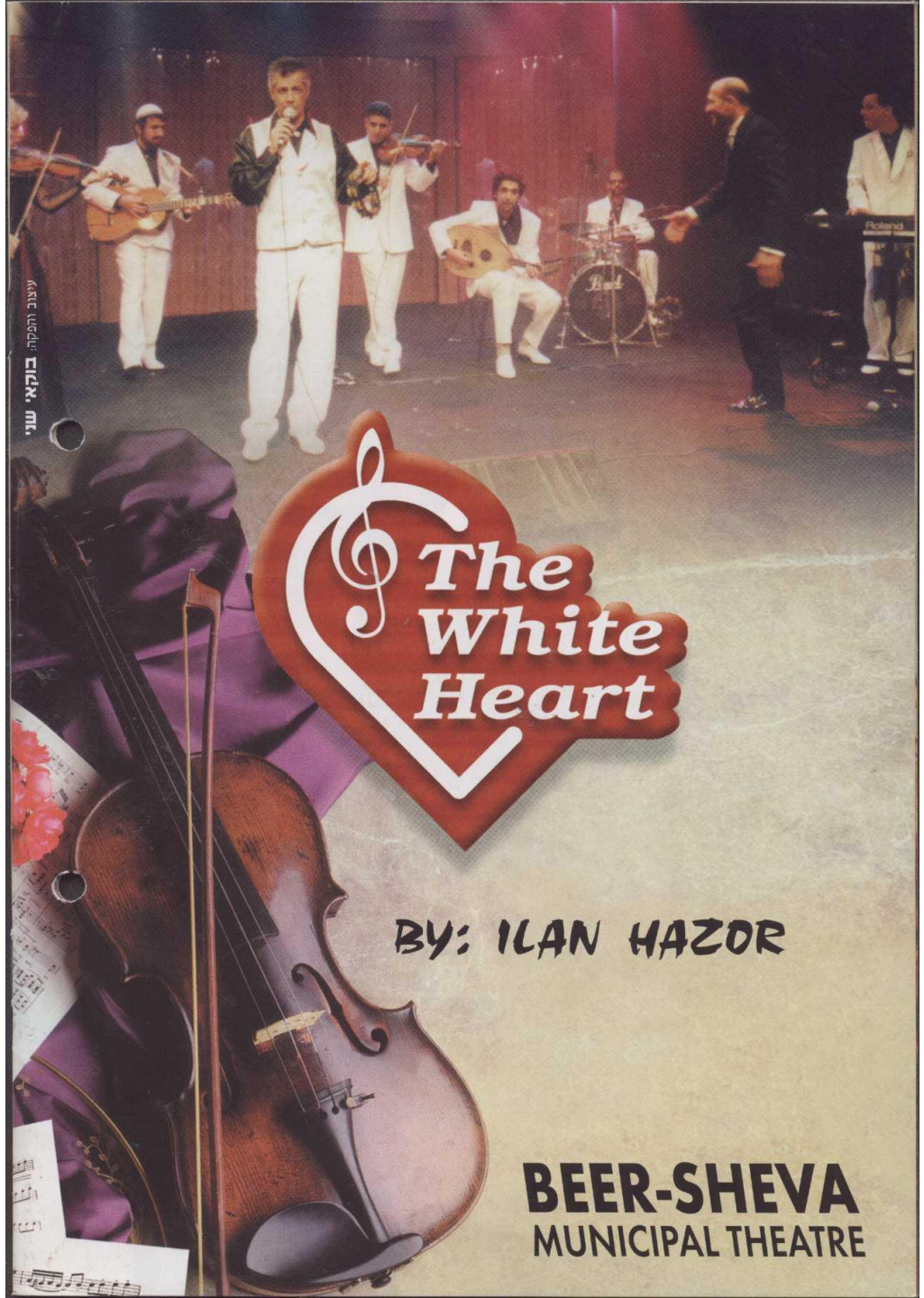
LIGHTING DESIGNED BY:
AMIR BRENNER

THE CAST:
MATI SERI
AMOS LAVIE
ARIEL FORMAN
SHULA REVAH
UDY BEN-DAVID
ZEELA AHRAK
RINAT GALIKO

THE THEATRE IS SUPPORTED BY:
THE MINISTRY OF SCIENCE,
CULTURE AND SPORT.
THE BEER - SHEVA MUNICIPALITY

ADDRESS:
BEER - SHEVA MUNICIPAL THEATRE
SHAZAR BLVD, BEER SHEVA, ISRAEL
TEL: 972-8-6206250 FAX: 972-8-6237705

יצוב התקופה: בוקאי שני



The White Heart

BY: ILAN HAZOR

BEER-SHEVA
MUNICIPAL THEATRE